

„Es ist der Augenblick, das Außergewöhnliche, die Grenzsituation ebenso wie das Alltägliche, was den diesjährigen Preisträger fasziniert und wofür er ein Gespür entwickelt hat. Er geht auf die Suche nach Menschen, die wir aus den Augen verloren haben. Auf die Suche nach Menschen, die wir zum Teil auch beiseite geschoben haben, obgleich sie neben uns und unter uns leben.

Noch gut in Erinnerung sind ... die beeindruckenden Bilder von Sri Lanka unmittelbar nach der Flutkatastrophe, die Impressionen aus dem vom Terror traumatisierten Beslan oder der Blick in die Augen der Flüchtlingskinder in Kroatien, Guatemala oder Mosambik. In diesen Fotos erkennt der Betrachter zugleich das soziale Engagement des Bildjournalisten, der seit vielen Jahren mit seiner journalistischen Arbeit Aktionen zugunsten von UNICEF unterstützt.

So begleitete er mit seiner Kamera einen Hilfskonvoi nach Kroatien und organisierte Ausstellungen, um auf die Not, das Elend und die Notwendigkeit zur Hilfe aufmerksam zu machen. Mit seinen Bildern spricht er die Gefühle der Menschen ganz im Innersten an, lässt Hilfe erlebbar werden. Auch deshalb stieg er in die Reihe der besten Bildjournalisten Deutschlands auf.....“